

Atterrissage en douceur

Voici donc ce numéro 13 avec son dossier Cuba, certes enrichi d'un dossier Tchernobyl et de nouvelles du front, mais dont la parution était attendue en juin! Ce retard est dû à des problèmes techniques tout à fait inattendus, qui nous empêchaient du même coup de tenir la promesse de parution trimestrielle. En effet, la moitié des textes saisis par la composeuse, l'atelier auquel nous devons la luxueuse présentation des derniers numéros a dû cesser ses activités. Provisoirement, a-t-on d'abord cru, et nous avons décidé de reporter la publication du numéro en septembre, mais alors le «provisoire» se prolongeant il a fallu chercher autre chose. Un «autre chose» permettant de conserver une présentation aussi proche que possible de celle des derniers numéros sans augmenter d'un centime les frais de parution (difficile!). Entre-temps des discussions internes ont provoqué l'éclatement du groupe (aussi informel soit-il) dont nous avons vanté dans le n°11 le «renforcement en nombre et en compétence technique.»

Mais laissons-là ces contingences pour constater que malgré le «vertige du succès» dont le groupe fut victime l'atterrissage s'est fait en douceur, et le n°13 est paru. Cette parution même n'est pas sans provoquer un nouveau sujet de tristesse: celle due à l'impossibilité de trouver place dans nos 48 pages pour toute la matière accumulée dans nos tiroirs au fil des mois.

Une chose en tout cas consolera nos lecteurs: la certitude qu'*Iztok*, revue libertaire sur les pays de l'est continuera à paraître, même s'il nous semble aujourd'hui plus sage de rester à l'ancienne périodicité bi-annuelle.

À moins que, la demande et la solidarité aidant...

P.S: *Iztok* bulgare se porte à merveille: il vient de publier en août son n°26 avec en particulier un dossier consacré à Stefan Stambolov, révolutionnaire bulgare controversé. Pour se

le procurer ou aider à le diffuser écrire à: Iztok c/o Amitiés
franco-bulgares, 26 rue Piat 75020 Paris.