À Biribi

En avril 1891, au Kef, à la $1^{\rm re}$ compagnie, il y avait un chasseur que les gradés

se plaisaient à punir, — sans doute pour se distraire. — Aussi cet homme passait-il les trois quarts de sa jolie vie de soldat

dans la prison ou les cellules. Fatigué de mener pareille existence, comprenant qu'on se débarrasserait de lui à la première occasion en le faisant passer au conseil de guerre, cet homme, dans son étroit cachot, songea à s'estropier — toujours pour adoucir son sort — afin qu'on l'envoyât à la section des mutilés.

Et un jour, il se procure, on ne sait comment, un morceau de verre et

cherche à se couper une veine. On s'en aperçoit et on lui octroie, pour le consoler, vingt-huit jours de cellule de correction en plus.

Quelques jours après, il essaye de se crever un oeil avec ses

doigts, puis il gratte la chaux des murs avec ses ongles, compose une

sorte d'amalgame et se l'introduit dans l'œil qu'il désire perdre. Tous les matins, le médecin major Provendier montait aux cellules lui faire un pansement ; et un jour que le commandant Schmitelin visitait les cellules, le chasseur supplia le

chef de bataillon de le faire passer à la section des mutilés, car du bataillon d'Afrique, disait-il lamentablement, il n'en sortirait jamais...

Le commandant mit le poing sous le nez du pauvre diable, mais ne le

frappa pas, et lui répondit en présence du médecin et du factionnaire : « Je te ferai pourrir en cellule

comme un cochon et après je te ferai passer au conseil de guerre. »

- 0 -

Il

était, en 1890-91, une phrase que les sous-offs de la 6° compagnie (appelée à l'époque Compagnie de fer) prononçaient à chaque instant et à tout propos. — Ainsi, la figure d'un individu ne revenait pas à un gradé, le passait à la matraque, et si l'autre avait l'air de protester, on lui clouait le bec par ces paroles :

« Au bataillon d'Afrique, tous les moyens de répression sont bons, même ceux qui peuvent entraîner la mort. » Un

soir de février 1892, à Souk-el-Djemâa, le sergent-major Pantalacci et un autre sous-officier — tous deux ivres — rentraient au camp, et là, ils rencontrèrent le chasseur Mazade. Je ne sais pas si la vue de ce soldat eut le don

de les exaspérer, mais je sais que les deux sous-offs tombèrent à bras raccourcis sur Mazade, *qui osa* se défendre.

Les deux brutes, écumant de rage, le rouèrent de coups, le firent entrer dans une cellule et, dans l'étroit cabanon, à la lueur du falot du caporal de garde, la boucherie commença.

Mazade, perdant son sang de partout, tombe sans forces sur le lit de

camp ; les deux brutes avinées s'acharnent sur leur victime ; l'un — le sergent-major — frappe avec un nerf de bœuf, l'autre a dans la main une énorme clef et vise particulièrement la figure.

Le sang éclabousse les murs ; la porte en est toute tachetée ; il y a du sang qui passe à travers une rainure du lit de camp et qui coule sur le parquet. lendemain, le sergent major Pantalacci, porte huit jours de consigne

au chasseur Mazade pour *outrages et voies de fait envers ses* supérieurs.

Le

capitaine Pelletier, plus humain que ses sous-ordres, ne le fait pas

passer au conseil de guerre, lorsqu'il voit avec stupéfaction que Mazade, tout en ayant commis des voies de fait, a la tête énormément grosse, que la figure n'est qu'une masse informe et que les ecchymoses sont nombreuses. Il lui fait obtenir

seulement soixante jours de prison, dont vingt-huit de cellule de correction, ce qui valut, plus tard, le passage du pauvre diable à

la section de discipline.

Le

nommé Jeanne, âgé d'environ quarante ans, père de trois enfants, qui ne s'est pas soumis à la loi est affecté, en novembre 1892, à la 6° compagnie du 3° bataillon d'Afrique, au Kef.

En

raison de son âge, on l'emploie à la popote des sous-offs, et le 1^{er} janvier 1893, le sergent Pianelli se trouvant mécontent de ses services, le fait traîner à la prison du camp des Oliviers et l'accompagne naturellement au

nerf de bœuf, et une fois que Jeanne s'y trouvé, le sergent Pianelli demande un falot pour voir clair — car il est 6 heures et

demie du soir, — ferme la porte de la prison pour ne pas être dérangé, et, seul avec le soldat, qu'il a déjà à demi assommé et qui gît sur le lit de camp, il lui danse sur le ventre, le frappe à coups de talons et finalement le roue de coups de nerf de bœuf.

Il s'arrête lorsque Jeanne, baignant dans son sang, ne dit

plus rien, car il a perdu connaissance, et se retire heureux d'avoir

une fois de plus fait son devoir.

Jeanne porta la trace des coups reçus pendant, plus de quinze jours.

À

part les hommes de garde qui, eux, entendirent cette scène de sauvagerie, mais ne la virent pas, il n'y eut qu'un seul témoin

qui put jouir du coup d'œil, mais qui fut profondément

indigné : c'était un caporal de la 6° compagnie qu'on avait mis à la boîte — pour ses

étrennes - le 1^{er} janvier 1893.

A. Gauthey, ex-caporal au 3e bat d'Af.